

Guatemala, 30 de marzo de 2021  
Informe Mensual No. 03-2021

Licenciado  
Rudy Arnoldo Cotton  
Director del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida"  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de Servicios Profesionales Individuales en General Número DGPCYN -029-125-2021, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8 – 2021 correspondiente al mes de marzo del presente año para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie 11E64556 y número DTE 1940670332.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Desarrollo del proyecto "Servicio de cambio de drenaje y remozamiento de los servicios sanitarios del lobby del Teatro Nacional del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias"
- Desarrollo del proyecto "Servicio de instalación de escaleras en rampa y alfombra en la Gran Sala Efraín Recinos", con dos opciones: cambiando la alfombra de toda la sala o sólo instalando alfombra nueva en las gradas nuevas a instalar.
- Desarrollo del proyecto "Servicio de reparación y mantenimiento de la fuente de la plaza principal del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias."
- Desarrollo de planos de los 3 proyectos
- Desarrollo de los expedientes para DECORBIC de los 3 proyectos
- Desarrollo de los proyectos de bases de los 3 proyectos
- Visitas guiadas a los arquitectos encargados de los expedientes en DECORBIC
- Ampliación de información en memorias descriptivas y proyectos de bases de los 3 proyectos
- Visita guiada a la Escuela Nacional de Artes Plásticas para realizar diagnóstico e identificar necesidades del edificio.
- Reuniones técnicas con personal administrativo del Teatro Nacional para informar sobre el estatus de los proyectos
- Diseño de kiosko para venta de souvenirs

## RESULTADOS OBTENIDOS

- Entrega de expedientes de 3 proyectos a DECORBIC
- Juegos de planos completos de los 3 proyectos a realizarse
- Recepción de 4 dictámenes favorables de los proyectos ingresados a DECORBIC el 15 de enero
- 3 proyectos de bases listos para subir a Guatecompras

*Mariana Briz*

Arq. Mariana Briz Toriello

Lic. Rudy Arnoldo Cottón Castillo  
~~Administrador~~  
Museo Nacional de Arte Moderno  
"Carlos Mérida"  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural  
VO. BO

Guatemala, 30 de marzo de 2021  
**Informe Final de Actividades**

Licenciado  
Rudy Arnoldo Cotton  
Director del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida"  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales** Número DGPCYN -029-125-2021, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8 – 2021 correspondiente al periodo del 4 de enero del 2021 al 31 de marzo de 2021.

**Actividades Realizadas:**

- Se corrigieron 6 proyectos de bases para el remozamiento del Teatro Nacional
- Se redactaron 3 proyectos de bases para el remozamiento del Teatro Nacional
- Se redactaron 7 memorias descriptivas para la entrega de expedientes a DECORBIC
- Se supervisó la elaboración de 7 juegos de planos para la ejecución de proyectos de remozamiento del Teatro Nacional
- Se realizaron visitas guiadas a los arquitectos de DECORBIC encargados de los expedientes para el dictamen de aprobación
- Se realizaron reuniones con los especialistas del Departamento de Infraestructura para la definición de detalles de restauración y diseños de instalaciones hidráulicas, de drenajes y eléctricas.
- Se realizaron correcciones tanto en bases como en memorias descriptivas según comentarios de dictámenes técnicos por parte de DECORBIC y terceros.
- Se realizaron reuniones técnicas con el personal administrativo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias para mantenerlos al día con los avances de los proyectos.
- Se realizaron 2 visitas de diagnóstico de a las instalaciones de la Escuela Nacional de Artes Plásticas ENAP

- Se organizó un vuelo con dron dentro del complejo para tomar videos a todo el edificio, para poder ubicar el mejor lugar para una bandera de Guatemala, conmemorativa del bicentenario
- Se realizó una visita al Museo de Arte Colonial en Antigua Guatemala, para conocerlo y conocer la propuesta de remodelación diseñada por el arquitecto español.
- Se realizó una visita guiada a las instalaciones de Santo Domingo para conocer las carencias del inmueble y más adelante realizar propuestas para su mejora.

*Mariana Briz*  
Arq. Mariana Briz Toriello

Lic. Rudy Arnoldo Cottón Castillo  
~~Administrador~~  
Museo Nacional de Arte Moderno  
~~"Carlos Mérida"~~  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural  
**Vo. Bo.**

Guatemala, 30 de marzo de 2021  
**Informe Final de Resultados**

Licenciado  
Rudy Arnoldo Cotton  
Director del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida"  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Resultados**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales** Número DGPCYN -029-125-2021, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 8 – 2021 correspondiente al periodo del 4 de enero del 2021 al 31 de marzo de 2021.

**Resultados Cuantitativos:**

- Desarrollo de 9 proyectos de bases para el remozamiento del Teatro Nacional del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias:
  1. Servicio de cambio de alfombra del lobby
  2. Servicio de mantenimiento y cambio de 1500 bombillos de la lámpara decorativa del lobby
  3. Servicio de remozamiento de las butacas de la Gran Sala Efraín Recinos
  4. Servicio de mantenimiento a las juntas de dilatación externas B y C
  5. Servicio de remozamiento de la fachada norte
  6. Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby
  7. Servicio de reparación y mantenimiento de la fuente
  8. Servicio de cambio de drenaje y remozamiento de los servicios sanitarios del lobby
  9. Servicio de integración de gradas y alfombra en la rampa de Gran Sala Efraín Recinos
  
- Desarrollo de planos de 7 proyectos a ejecutar para el remozamiento del Teatro Nacional
  1. Servicio de retapizado de las butacas de la Gran Sala Efraín Recinos
  2. Servicio de mantenimiento a las juntas de dilatación externas B y C
  3. Servicio de remozamiento de la fachada norte
  4. Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby
  5. Servicio de reparación y mantenimiento de la fuente
  6. Servicio de cambio de drenaje y remozamiento de los servicios sanitarios del lobby
  7. Servicio de integración de gradas y alfombra en la rampa de Gran Sala Efraín Recinos
  
- Entrega de 7 expedientes de proyectos para el remozamiento del Teatro Nacional del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

1. Servicio de retapizado de las butacas de la Gran Sala Efraín Recinos (15 de enero)
  2. Servicio de mantenimiento a las juntas de dilatación externas B y C (15 de enero)
  3. Servicio de remozamiento de la fachada norte (15 de enero)
  4. Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby (15 de enero)
  5. Servicio de reparación y mantenimiento de la fuente (18 de febrero)
  6. Servicio de cambio de drenaje y remozamiento de los servicios sanitarios del lobby (18 de febrero)
  7. Servicio de integración de gradas y alfombra en la rampa de Gran Sala Efraín Recinos (18 de febrero)
- Publicación de 6 proyectos a Guatecompras para el remozamiento del Teatro Nacional del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
    1. Servicio de cambio de alfombra del lobby
    2. Servicio de mantenimiento y cambio de 1500 bombillos de la lámpara decorativa del lobby
    3. Servicio de remozamiento de las butacas de la Gran Sala Efraín Recinos
    4. Servicio de mantenimiento a las juntas de dilatación externas B y C
    5. Servicio de remozamiento de la fachada norte
    6. Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby
  - Se obtuvieron 4 dictámenes favorables por parte de DECORBIC para la ejecución de los proyectos.
    1. Servicio de remozamiento de las butacas de la Gran Sala Efraín Recinos
    2. Servicio de mantenimiento a las juntas de dilatación externas B y C
    3. Servicio de remozamiento de la fachada norte
    4. Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby

#### Resultados Cualitativos:

- Se tienen los proyectos de bases de los proyectos a ejecutar antes del bicentenario.
- Se tienen los permisos de DECORBIC para la ejecución de los proyectos del bicentenario.
- Se tienen los dictámenes técnico, jurídico y administrativo, favorables para los proyectos a ejecutar por el bicentenario.



Arq. Mariana Briz Toriello

Lic. Rudy Arnaldo Cotton Castillo  
Administrador  
Museo Nacional de Arte Moderno  
"Carlos Mérida"  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Vo. Bo.